

澎湖縣議會 100 年度議事行政人員大陸地區考察參訪報告

壹、目的

山西位於太行山之西，黃河以東，山西之名，因居太行山之西而得名。春秋時期，大部分地區為晉國所有，所以簡稱「晉」，是中華民族的發祥地，早在舊石器時代就有了人類在這裡繁衍生息。山西歷史悠久，人文薈萃，擁有豐厚的歷史文化遺產，素有“中國古代文化博物館”之美稱，還被譽為「華夏文明的搖籃」，旅遊資源豐富。此次期能透過實地深入參訪大陸地區風土民情、古蹟維護、旅遊發展等面向，拓展視野以助益公部門業務執行與推展。

貳、行程紀要

第一天（6月30日）	馬公→金門→廈門→山西太原市
第二天（7月1日）	太原市
第三天（7月2日）	太原市→祁縣、平遙縣→晉中市
第四天（7月3日）	晉中市→臨汾市
第五天（7月4日）	臨汾市→吉縣
第六天（7月5日）	吉縣→運城市
第七天（7月6日）	運城市→鄭州→廈門
第八天（7月7日）	廈門→金門→馬公

叁、重點概述與心得感想

一、金門小三通（馬公→金門→廈門）

本次參訪經由金門小三通模式進入大陸地區，搭機前往金門尚義機場，再經由水頭碼頭搭乘交通船，航行約 50 分中抵達廈門。相較以往需經由港、澳轉機出入大陸地區，不但可節省交通費用，更可大幅縮短航行及待機的時間，此點對於目前期望以觀光立縣的澎湖，不失為提升大陸觀光客源的利器。

二、山西太原—煤炭博物館、山西省博物院

煤炭博物館是中國唯一的國家級煤炭博物館，是煤炭歷史文物、標本、文獻、資料的收藏中心，亦是科學研究機構和宣傳教育機構，屬中國大陸「國家AAAA級旅遊景區」。中國煤炭博物館基本陳列總體規劃為「七館一井」：煤的生成館、煤炭與人類館、煤炭開發技術館、當代中國煤炭工業館、煤炭藝術館、煤炭文獻館、中外交流館和模擬礦井。

山西博物院位於太原市秀美的汾河西畔，山西博物院薈萃了全省文物精華，珍貴藏品約四十萬件，其中新石器時代陶寺遺址文物、商代方國文物、兩周時期晉及三晉文

物、北朝文物、石刻造像、山西地方陶瓷、明清晉商文物等頗具特色。該院的圖書館藏圖書計十六萬餘冊，古籍十一萬餘冊，為「全國古籍重點保護單位」。相較於本縣開拓館、生活博物館等，大陸館、院文物之收藏及文化之維護的經驗，值得公部門加以研討學習，做為借鏡。

三、喬家大院；平遙古城

有人在參觀喬家大院後說：「皇家有故宮，民宅著喬家」。喬家大院既是建築藝術的寶庫，也是民俗學的殿堂。其設計之精巧，工藝之精細，充分體現了我國清代民居建築的獨特風格，具有相當高的觀賞和歷史價值，更被讚美為「北方民居建築的一顆明珠」。

平遙古城目前全縣境內擁有中國大陸全國重點文物保護單位 3 處，省級重點文物保護單位 6 處，縣級文物保護單位 90 處。其文物古跡之多，價值之高，內容之豐富，是目前唯一以整座古城申報世界文化遺產獲得成功的古縣城。

本縣有望安花宅古厝、西嶼二崁聚落，若能加以保護古蹟建築，不僅是保存先民生活文化的智慧，更能為觀光發展帶來經濟效益。

四、張壁古堡

張壁古堡保存完整的古樸的神韻和獨一無二的建築風格，古堡一面臨溝，背靠綿山。黃土夯築的堡牆，立於溝墊之上，退避有山，易守難攻，堡門、門樓與堡牆相依無縫，真可謂銅牆鐵壁。古堡內有一地下坑道，這條地道全長近萬米，目前已挖掘開放 1,500 多米，為立體三層結構。適逢本縣湖西鄉龍門南崓閉鎖陣地的發現，該地下坑道全長有 705 公尺，頗具遊憩發展潛力，如使該閒置坑道日後成為遊客軍事探險體驗區，日後當能收到活絡地方觀光產業之效。

五、解州關帝廟

解州關帝廟北靠銀湖鹽池，面對中條山，景色秀麗。解州東南 10 公里常平村是三國蜀將關羽的原籍，故解州關帝廟為武廟之祖。解州關帝廟與全台灣從南到北的很多廟宇都有聯繫，每年舉辦廟會等盛大活動時都有台灣的團隊參加，一年有一百個左右的台灣團隊來參觀祭拜。本縣廟宇密度冠蓋全台，近年亦藉廟宇活動來推展觀光，故廟宇古蹟維護保存工作及旅遊尋幽探古的推展，亦能帶動觀光產業發展。

六、壺口瀑布

黃河巨流一路奔騰，在山西和陝西交界處曲折南流，到山西吉縣與陝西宜川一帶，被兩岸蒼山挾持，約束在狹窄的黃河峽谷中。滔滔黃河，到此由 300 米寬驟然收束為 50 餘米。這時河水奔騰怒嘯，形如巨壺沸騰，最後跌落深槽，形成落差最大達 50 米的壺口瀑布。瀑布雖不大，但其大流量使得壺口瀑布更顯壯觀，是山西省的重要旅遊據點之一。

澎湖的海域相較於台灣其他各地區，更顯的湛藍、清澈，一直是澎湖引以為傲的觀光重點，但內海水域因有養殖業及水上平台等行業，為避免內海水質優養化影響觀光，公部門應拿出具體有效策略，以維護海洋資源。

七、龍門石窟

龍門石窟是中國四大石窟之一、洛陽八大景之首，現存窟龕二千餘個、佛塔七十餘座，碑刻題記二千八百多塊，西元 2000 年，聯合國教科文組織將龍門石窟列入「世界遺產名錄」。石窟中保留著大量的宗教、美術、建築、書法、音樂、服飾、醫藥等方面的實物資料，因此龍門石窟是一座大型石刻藝術博物館。

肆、結語

古蹟的保存維護其實與觀光推展是密不可分的，大陸近年來以新的角度及定位看待歷史，積極修建、設置並充實各地史蹟文物陳列館的軟、硬體設備，以豐富的館藏及忠於史實的陳列方式，保存並拓展其觀光資源，而我們澎湖要如何結合古蹟維護及觀光推展，其中不乏值得我們參考借鏡之處。

過程中曾參觀吉縣的蘋果園，吉縣位於窮鄉僻壤，如今卻能夠成為全中國大陸口中的蘋果之鄉，可看出公部門對於經濟問題的用心。吉縣蘋果以日照轉紅的原理，讓蘋果表皮可以留言，如「吉祥如意」等等，簡單思維，卻創造了無限的附加價值。反觀澎湖有眾多的農、漁特產，如能加以提昇產品附加價值，亦能成為代替澎湖的農、漁特產。

澎湖欲推展觀光立縣，兩岸交流實為未來必然的發展趨勢，而交通問題一直是澎湖各項發展的命脈，如能獲得中央政府的協助，開闢澎湖與中國大陸地區的航運定期航班，定能提高中國大陸觀光客蒞臨澎湖旅遊的意願，增加澎湖與大陸地區的人文交流。且我們公部門亦應善用澎湖的海島風情，積極將秀麗的豐富自然景觀介紹給大陸地區的民眾，把澎湖的旅遊觀光資源行銷海外。



喬家大院一隅



古縣衙



平遙古城



平遙古城



張壁古堡簡介



吉縣蘋果—以創意構思出產品的附加價值



堯廟



壺口瀑布



解州關帝廟



關帝廟文物